**RELAZIONE FINALE DI VERIFICA DELLA PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Disciplina:**

**Anno scolastico 20…/20…**

**Docente: Prof.**

**1.OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Obiettivi** | **raggiunto da** | | |
| **Tutti o quasi tutti gli alunni** | **Maggioranza** | **Alcuni** |
| Conoscenza dei contenuti |  |  |  |
| Comprensione dei contenuti |  |  |  |
| Analisi, sintesi e valutazione critica dei contenuti appresi |  |  |  |
| Capacità di articolazione logica, di espressione corretta e fluida del discorso, di rielaborazione personale dei contenuti, di applicazione |  |  |  |
| Sviluppo della coordinazione logica di idee e fatti |  |  |  |
| Capacità di operare una corretta metodologia di ricerca e di studio |  |  |  |
| Interesse verso problematiche umane, culturali, scientifiche, artistiche |  |  |  |
| Competenze di cittadinanza e chiave |  |  |  |

**2.** **PROVE DI VALUTAZIONE EFFETTUATE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Prove scritte | Prove orali o test | Prove Tecniche/ grafiche |
| 1° Semestre |  |  |  |
| 2° Trimestre |  |  |  |

**3. PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | Argomenti trattati ed Eventuali correlazioni con altre discipline |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

*Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni e sottoscritti dal docente e dagli studenti*

**4. METODI**

*(indicare a sinistra di ogni voce la frequenza di utilizzo con scala da 1 a 5: 1 = mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Utilizzo** | **Metodo** |
|  | Lezione frontale |
|  | Lezione segmentata |
|  | Lezione interattiva |
|  | Apprendimento cooperativo |
|  | Apprendimento per scoperta guidata |
|  | Flipped Classroom |
|  | Digital Storytelling |
|  | Debate |
|  | Compiti a tempo, saggi, relazioni, produzione di testi “aumentati” con collegamenti ipertestuali |
|  | Commenting (richiesta di note a margine su testi scritti) |
|  | Mappe mentali che riproducono le connessioni del processo di apprendimento |
|  | Tutte le strategie motivanti che da anni si realizzano attraverso i PDP per favorire la didattica inclusiva |
|  | Altro…. |

**5. ATTIVITA’ SVOLTA PCTO\*:**

|  |  |
| --- | --- |
| Progettazione |  |
| Attività di coordinamento |  |
| Supporto nella realizzazione |  |
| Gestione delle attività coerenti con la propria disciplina |  |
| Accompagnatore in azienda |  |
| Cooperazione con tutor aziendale |  |
| Verifica dei materiali prodotti dagli studenti |  |
| Interventi formativi non in aula |  |
| Valutazione |  |
| Supporto realizzazione prodotto finale |  |

**\* Sì. No. Solo in parte.**

**6. ATTIVITA’ SVOLTA EDUCAZIONE CIVICA**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**\* Sì. No. Solo in parte**

**7. ATTIVITA’ SVOLTA CLIL\*:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**\* Sì. No. Solo in parte**

**8. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA EFFETTUATE**

* Colloqui;
* dibattiti e discussioni guidate con interventi individuali;
* elaborati scritti ed esercitazioni di varia impostazione e tipologia;
* prove scritte strutturate e semi-strutturate;
* compiti a tempo e test;
* prove grafiche;
* controllo del lavoro assegnato e svolto a casa;
* lavori di gruppo con documenti o produzioni multimediali condivisi;
* questionari interattivi (Kahoot, Questbase, etc.);

**9. INDICATORI adottati ai fini della VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

* Correttezza e completezza dei contenuti
* Capacità di descrizione, di osservazione e di analisi
* Padronanza del lessico ed uso di un linguaggio tecnico e specifico
* Capacità di rielaborare e sintetizzare in maniera autonoma e trasversale ai contenuti studiati

**10. STRUMENTI**

* Libri di testo: materiali didattici, anche multimediali e digitali
* Materiali didattici: testi integrativi, articoli di giornale specializzati, saggi ed altro materiale didattico individuato e messo a disposizione digitalmente degli alunni dai docenti.
* Sussidi multimediali: materiale informativo multimediale, piattaforme dedicate, conferenze di esperti, proiezioni di video, micro-lezioni registrate su Youtube e video tutorial realizzati tramite Screencast o Matic.

Roccapiemonte, /5/20… Il docente